

# DE VIDA Y MUERTE

## RECOPILACIÓN DE MICROCUENTOS

***Clase 213***

Carcasona, junio de 2022

## **INTRODUCCIÓN :**

El microcuento (o microrrelato) es un género literario muy común en el mundo hispánico, en especial en países latinoamericanos como Argentina y México. Se trata de una historia de ficción de muy corta extensión. Un microrrelato se lee muy fácilmente y en muy poco tiempo, ya que en menos de 200 palabras se cuenta toda la historia.

Durante la primavera de 2022, cada alumno de la clase 213 formuló en el marco de la asignatura de Español un microcuento de su creación.

En una segunda etapa, los alumnos leyeron varias producciones de sus compañeros y compañeros. Y luego votaron por sus tres preferidos.

De esta votación salieron los tres trabajos que más habían gustado al conjunto de la clase.

A continuación encontraréis estos tres microcuentos más populares. Todos tienen elementos misteriosos e incluso fantásticos.

¡BUENA LECTURA!

Segundo premio empatado (= medalla de plata):

## EL COMA

Raphaël Duret-Baichère

*Esta es la historia de Leo cuando tenía siete años . Estaba de vacaciones con sus padres en África para ver a su familia .*

*Al final de las vacaciones , fueron a ver al tío de Leo que vivía en un isla en un lugar remoto . Durante el viaje en barca se oía todo tipo de animales salvajes*

*Cuando llegaron a la isla , su tío los recibió muy amablemente . Pero el alto número de mosquitos molestaba a Leo. Sentía las picaduras en su cuello . Más tarde se sentó débil, y después se desmayó. Toda su familia trataba de ayudarlo, pero Leo no se despertaba.*

*Su madre llamó a los bomberos que llegaron treinta minutos más tarde. Directamente, los bomberos notaron la mordedura de una araña mortal de la región. El único procedimiento para curarlo era ponerlo en coma inducido, lo que hicieron.*

*Desgraciadamente, debido a la frágil salud del niño , Leo se quedó en coma para siempre.*

Segundo premio empatado (= medalla de plata):

## **EL NIÑO INCOMPRENDIDO**

Arkhané Soilihi

*Esta es la historia de un niño llamado Juan. Juan tenía ocho años, era un niño sonriente y lleno de buenas intenciones. Era un buen estudiante y le gustaban los deportes, principalmente el fútbol.*

*Juan tenía un sueño: quería ser futbolista profesional . Pero sus padres eran grandes arquitectos y querían que su hijo se hiciera cargo del negocio familiar. Después de tres años de entrenamiento, Juan estaba a punto de realizar su sueño. Pero sus padres se hartaron y decidieron abandonarlo.*

*Este fue un verdadero punto de inflexión en la vida de Juan que fue acogido por sus abuelos, que ellos sí creyeron en él. A los doce años , Juan fue a entrenar a su estadio juvenil y fichó por el club profesional . Juan se sorprendió de que su sueño se hiciera realidad .*

*Después de ver por televisión a su hijo convertirse en una estrella , sus padres intentaron que volviera con ellos pero Juan se negó diciendo que antes de no ser nadie no le entendían.*

*Finalmente, Juan se convirtió en una estrella mundial y vive de su sueño. Sus padres estaban muy disgustados con esta situación y decidieron cambiar de ciudad.*

Primer premio (= medalla de oro):

## LOS PLATOS DE CARNE

Lou-Anne Rieger-Sabatino

*La historia que voy a contarles es la mas extraña que he escuchado.  
Es la historia de una chica que iba de compras un sábado por la tarde.  
No tenía noticias de su familia desde hacía ocho meses.*

*En la tienda, había una degustación de quesos, así que comió. Luego volvió a su casa a las cuatro de la tarde. De repente se mareó y se desmayó violentamente. Se despertó atado a una silla; delante de ella había platos llenos de carne.*

*Entonces un hombre apareció vestido de blanco. Ella no distinguía su cara. No sabía cuanto tiempo se había quedado dormida, pero estaba extremadamente asustada.*

*El hombre le dijo que empezara a comer y, después de terminar, le anunció que había comido a su familia. La chica empezó a tener nauseas y a escupir todo. El hombre le dijo que ella sería la próxima.*